



الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا – دورة 2020 -  
الإطار المرجعي لمادة التاريخ والجغرافيا  
شعبة الآداب والعلوم الإنسانية : مسلك الآداب ومسلك العلوم الإنسانية



أولاً: المجالات المعرفية

المجال الرئيسي الأول: مادة التاريخ

المجال الفرعي 1: تاريخ العالم

- **التعريف التاريخي لما يأتي :**
- مؤتمر السلام- معاهدات الصلح – معاهدة فرساي- النظام الاشتراكي السوفييتي- لنين – ستالين – السياسة الاقتصادية الجديدة " نيب" – سياسة التخطيط – الديمقراطيات الليبرالية- الأزمة الاقتصادية الكبرى – النيوديل- القطبية الثنائية- الحرب الباردة – التعايش السلمي – تصفية الاستعمار- العالم الثالث – حركة عدم الانحياز.
- **الاشتغال بوثنائق تاريخية أو كتابة مقال تاريخي باستعمال خطوات نهج المادة حول موضوعات تهم:**
- ✓ التحولات الترابية والسياسية والاقتصادية في عالم ما بعد الحرب العالمية الأولى؛
  - ✓ الثورة الروسية وبناء النظام الاشتراكي السوفييتي وأزمات الديمقراطيات الليبرالية؛
  - ✓ اندلاع الأزمة الاقتصادية الكبرى وانتشارها وأساليب مواجهتها(النيوديل نموذجاً)؛
  - ✓ أسباب ومراحل ونتائج الحرب العالمية الثانية؛
  - ✓ العلاقات الدولية بعد الحرب العالمية الثانية؛
  - ✓ تصفية الاستعمار وبروز العالم الثالث.

المجال الفرعي 2: تاريخ المشرق العربي

➤ **التعريف التاريخي لما يأتي :**

- الانتداب - الحركة الصهيونية- المقاومة الفلسطينية - تيودور هرتزل - ياسر عرفات- الحركات الاستقلالية
- **الاشتغال بوثنائق تاريخية أو كتابة مقال تاريخي باستعمال خطوات نهج المادة حول موضوعات تهم:**
- ✓ سقوط الإمبراطورية العثمانية وتوغل الاستعمار بالمشرق العربي فيما بين الحربين؛
  - ✓ جذور القضية الفلسطينية وأشكال التمركز الصهيوني بفلسطين وردود فعل الفلسطينيين فيما بين الحربين؛

### المجال الفرعي 3: تاريخ المغرب الكبير

➤ التعريف التاريخي لما يأتي :

- عقد الحماية - نظام الحماية - الاستغلال الاستعماري

➤ قراءة و تحليل وثائق تاريخية أو كتابة مقال تاريخي باستعمال مكونات نهج المادة حول موضوعات تهم:

✓ المغرب تحت نظام الحماية:

• أجهزة نظام الحماية؛

• الاستغلال الاستعماري وآثاره على المجتمع المغربي.



### المجال الرئيسي الثاني: في مادة الجغرافيا

#### المجال الفرعي 1: تدبير المجال العالمي

➤ التعريف الجغرافي لما يأتي :

الفاعلون الأساسيون في العولمة (البنك الدولي، صندوق النقد الدولي)- المنظمة العالمية للتجارة - الشركات متعددة الجنسيات - المنظمات غير الحكومية)- المجالات المهيمنة - المجالات المندمجة - مجالات في طور الاندماج.

➤ الاشتغال بوثائق جغرافية أو كتابة مقال جغرافي باستعمال خطوات نهج المادة حول موضوعات تهم:

✓ العولمة : تطور المفهوم والآليات ؛

✓ تنظيم المجال العالمي في إطار العولمة؛

✓ تفاوت النمو بين الشمال والجنوب ( المجال المتوسطي نموذجاً)؛

✓ المجال العالمي والتحديات الكبرى ( التحدي السكاني والتحدي البيئي).

#### المجال الفرعي 2: التكتلات الاقتصادية الكبرى

➤ التعريف الجغرافي لما يأتي :

- مجموعة أمريكا الشمالية (ألينا) - تجمع دول جنوب شرق آسيا (أسيان) - الاندماج الشامل - الاندماج الجهوي- اتفاقية التبادل الحر.

➤ الاشتغال بوثائق جغرافية أو كتابة مقال جغرافي باستعمال خطوات نهج المادة حول موضوعات تهم:

✓ الاتحاد الأوروبي:

• مراحل ومظاهر الاندماج المجالي والاقتصادي والمالي؛

• العوامل المساعدة على الاندماج المجالي والاقتصادي والمالي؛

• حصيلة الاندماج وأفاقه المستقبلية.

✓ مجموعة أمريكا الشمالية :

• مراحل ومظاهر التبادل الحر والاندماج الجهوي؛

• انعكاسات التبادل الحر والاندماج الجهوي على الدول الأعضاء.

✓ دول جنوب شرق آسيا (أسيان): قطب اقتصادي صاعد:

• مظاهر النمو الاقتصادي؛

• حصيلة النمو الاقتصادي.

## المجال الفرعي 3: نماذج من القوى الاقتصادية الكبرى في العالم .

➤ التعريف الجغرافي لما يأتي :

– قوة اقتصادية عظمى – قوة فلاحية - قوة صناعية.

➤ الاشتغال بوثنائق جغرافية أو كتابة مقال جغرافي باستعمال خطوات نهج المادة حول موضوعات تهم:

✓ القوة الاقتصادية للولايات المتحدة الأمريكية:

• مظاهر القوة؛

• العوامل المفسرة لها؛

• المشاكل والتحديات.

✓ القوة الفلاحية والقوة الصناعية لفرنسا على مستوى الاتحاد الأوربي:

• مظاهر القوة؛

• العوامل المفسرة لها؛

• المشاكل والتحديات.

ثانيا: المستويات المهارية في ارتباط بالكفايات/القدرات



### 1. مادة التاريخ

| تحديدها   | المستويات الكبرى للكفايات                           |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- مقدمة مناسبة ( الزمن – المكان – سياق الموضوع – التساؤلات )</li> <li>- تصميم واضح بمداخله الممكنة إما سببي أو كرونولوجي أو موضوعاتي أو مقارنة وارتباطه بإشكالية الموضوع؛</li> <li>- خاتمة مناسبة (استخلاص عام وفتح الموضوع على امتدادات لاحقة) ؛</li> <li>- عرض ( يراعى فيه ما يأتي ):</li> <li>• انتقاء الأفكار والمعلومات التاريخية المناسبة وضبط العلاقات بينها؛</li> <li>• توظيف معلومات تاريخية صحيحة؛</li> <li>• تنوع المعلومات التاريخية (مفاهيم، أعلام، مواقع، أحداث ووقائع)؛</li> <li>- توفير الشروط اللغوية والتعبيرية و الشكلية لكتابة المقال التاريخي.</li> </ul> | <p>كتابة مقال تاريخي باستعمال نهج المادة</p>        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- تحديد نوعية الوثائق ، تاريخها، مصدرها، صاحبها ؛</li> <li>- وضع الوثائق في سياقها التاريخي (إطارها الزمني والمكاني والموضوع)؛</li> <li>- تعريف المفاهيم والمصطلحات والأعلام التاريخية؛</li> <li>- استخراج المعطيات التاريخية المضمنة في الوثائق؛</li> <li>- ربط العلاقة بين المعطيات المستخرجة؛</li> <li>- تركيب الفكرة الأساس للوثائق ومناقشتها؛</li> <li>- إنتاج تعليقات تاريخية حول مضمون الوثائق و أهميتها.</li> </ul>  | <p>الاشتغال بوثنائق تاريخية باستعمال نهج المادة</p> |

### 2. مادة الجغرافيا

| تحديدها   | المستويات الكبرى للكفايات                    |
|---|--|
| <p>احترام خطوات النهج الجغرافي في إطار من التدرج والترابط:</p> <p><b>الوصف الجغرافي :</b></p> <p>وصف المورفولوجيا - التوطين - الحركة.</p> <p><b>التفسير الجغرافي:</b></p> | <p>كتابة مقال جغرافي باستعمال نهج المادة</p> |

الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا – دورة 2020 -

الإطار المرجعي لاختبار مادتي التاريخ والجغرافيا - شعبة الآداب والعلوم الإنسانية : مسلك الآداب ومسلك العلوم الإنسانية

مديرية التقويم وتنظيم الحياة المدرسية والتكوينات المشتركة بين الأكاديميات- المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف/ 05.37.71.44.53 – الفاكس : 05.37.71.44.08 البريد الإلكتروني : [cnebac@gmail.com](mailto:cnebac@gmail.com) ص 3 من 5

|   |  |
|---|--|
| <p>- إبراز عوامل - تصنيف عوامل- ربط علاقات بين عوامل.</p> <p>- التعميم الجغرافي: استخلاص مبادئ منظمة .</p>  |  |
| <p>- تحديد معاني المفاهيم والمصطلحات واستعمالها في سياقها المناسب .</p> <p>- استثمار الوثائق الجغرافية الجاهزة وفق نهج المادة (وصف - تفسير- تعميم).</p> <p>- بناء أدوات التعبير الجغرافي واستثمارها:</p> <p>✓ التعبير المبياني؛</p> <p>✓ التعبير الخريطي.</p> | <p>الاشتغال بوثائق جغرافية و أشكال التعبير الجغرافي وفق نهج المادة</p> |



**ثالثا: الوضعيات الاختبارية وجدول التخصيص المرتبط بها**  
**يتكون الاختبار في مادتي التاريخ و الجغرافيا من وضعيتين اختباريتين :**

| النسبة المئوية | الوضعية الاختبارية   |
|----------------|--|
| 50%            | وضعية اختبارية قائمة على إنتاج مقال في إحدى المادتين، و هو موضوع اختياري من اثنين، (مع إمكانية إرفاقه بوثائق ومعطيات مساعدة) |
| 50%            | وضعية اختبارية قائمة على الاشتغال بالوثائق في المادة الأخرى  |

**1. الوضعيات الاختبارية في مادة التاريخ**

| توزيع النقطة (على 10) | مكوناتها  | نوعية الوضعية الاختبارية   |
|-----------------------|---|--|
| 2 ن                   | <p><b>الجانب المنهجي :</b></p> <p>- مقدمة مناسبة ( تحديد أهمية الموضوع- طرح إشكال وتساؤلات)</p> <p>- وضوح ومنطقية التصميم.</p> <p>- خاتمة مناسبة : استخلاص ، تقييم ، امتدادات.</p>  | إنتاج مقال تاريخي باعتماد نهج المادة (مع إمكانية إرفاق نص الموضوع بوثائق ومعطيات مساعدة) |
| 7 ن                   | <p><b>الجانب المعرفي :</b></p> <p>- انتقاء المعلومات التاريخية المناسبة.</p> <p>- صحة المعلومات التاريخية وخلوها من الأخطاء.</p> <p>- تنوع المعلومات التاريخية و ترابطها.</p>   | إنتاج مقال تاريخي باعتماد نهج المادة (مع إمكانية إرفاق نص الموضوع بوثائق ومعطيات مساعدة) |
| 1 ن                   | <p><b>الجانب الشكلي :</b> التعبير التاريخي- اللغة - شكل التقديم</p>   |  |
| 1 ن                   | <p>- وضع الوثائق في سياقها التاريخي (الزمن - المكان - الموضوع).</p> <p>- تحديد معاني بعض المفاهيم أو المصطلحات أو الأعلام ؛</p> <p>- استخراج معطيات تاريخية مضمنة في الوثائق وتفسيرها؛</p> <p>- تركيب الفكرة الأساس للوثائق في ارتباط بالإشكالية التاريخية المتضمنة فيها؛</p> | الاشتغال بوثائق تاريخية باعتماد نهج المادة   |
| 2 ن                   | <p>- إنتاج تعليق تاريخي بتوظيف المكتسبات المعرفية ذات الصلة.</p>  |  |

**2. الوضعيات الاختبارية في الجغرافيا**

| توزيع النقطة (على 10) | مكوناتها   | الوضعية الاختبارية   |
|-----------------------|--|--|
| 2 ن                   | <p><b>الجانب المنهجي :</b></p> <p>- مقدمة مناسبة ( تحديد أهمية الموضوع- طرح إشكال وتساؤلات)</p> <p>- وضوح ومنطقية التصميم.</p> <p>- خاتمة مناسبة : استخلاص ، تقييم ، امتدادات.</p> | إنتاج مقال جغرافي باعتماد نهج المادة (مع إمكانية إرفاق نص الموضوع بوثائق ومعطيات مساعدة) |
| 7 ن                   | <p><b>الجانب المعرفي :</b></p> <p>- انتقاء المعلومات الجغرافية المناسبة.</p> <p>- صحة المعلومات الجغرافية وخلوها من الأخطاء.</p> <p>- تنوع المعلومات الجغرافية وترابطها.</p>       | إنتاج مقال جغرافي باعتماد نهج المادة (مع إمكانية إرفاق نص الموضوع بوثائق ومعطيات مساعدة) |
| 1 ن                   | <p><b>الجانب الشكلي :</b></p>  |  |

|     | - التعبير الجغرافي - اللغة - شكل التقديم   |  |
|-----|--|--|
| 3 ن | <p>بناء أدوات التعبير المبياني أو الخريطي أو تحديد مفاهيم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إنجاز مبيان: بالمنحني/المنحنيات، بالأعمدة، بالدائرة أو بنصف الدائرة؛</li> <li>- أو توطين معطيات جغرافية ( طبيعية - بشرية - اقتصادية) على خريطة</li> <li>- أو تحديد معاني بعض المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوثائق.</li> </ul> | الاشتغال بالوثائق<br>باعتدال نهج المادة: |
| 7 ن | <p>استثمار الوثائق الجغرافية والمكتسبات المعرفية لإنجاز عمليات فكرية تخص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الوصف الجغرافي: استخراج خصائص، إبراز تطور، مقارنة معطيات</li> <li>- التفسير الجغرافي: استخراج عوامل، تصنيف عوامل، ربط علاقات بين عوامل؛</li> <li>- التعميم الجغرافي : استخلاص عام من خلال إنتاج فقرة .</li> </ul> |  |

